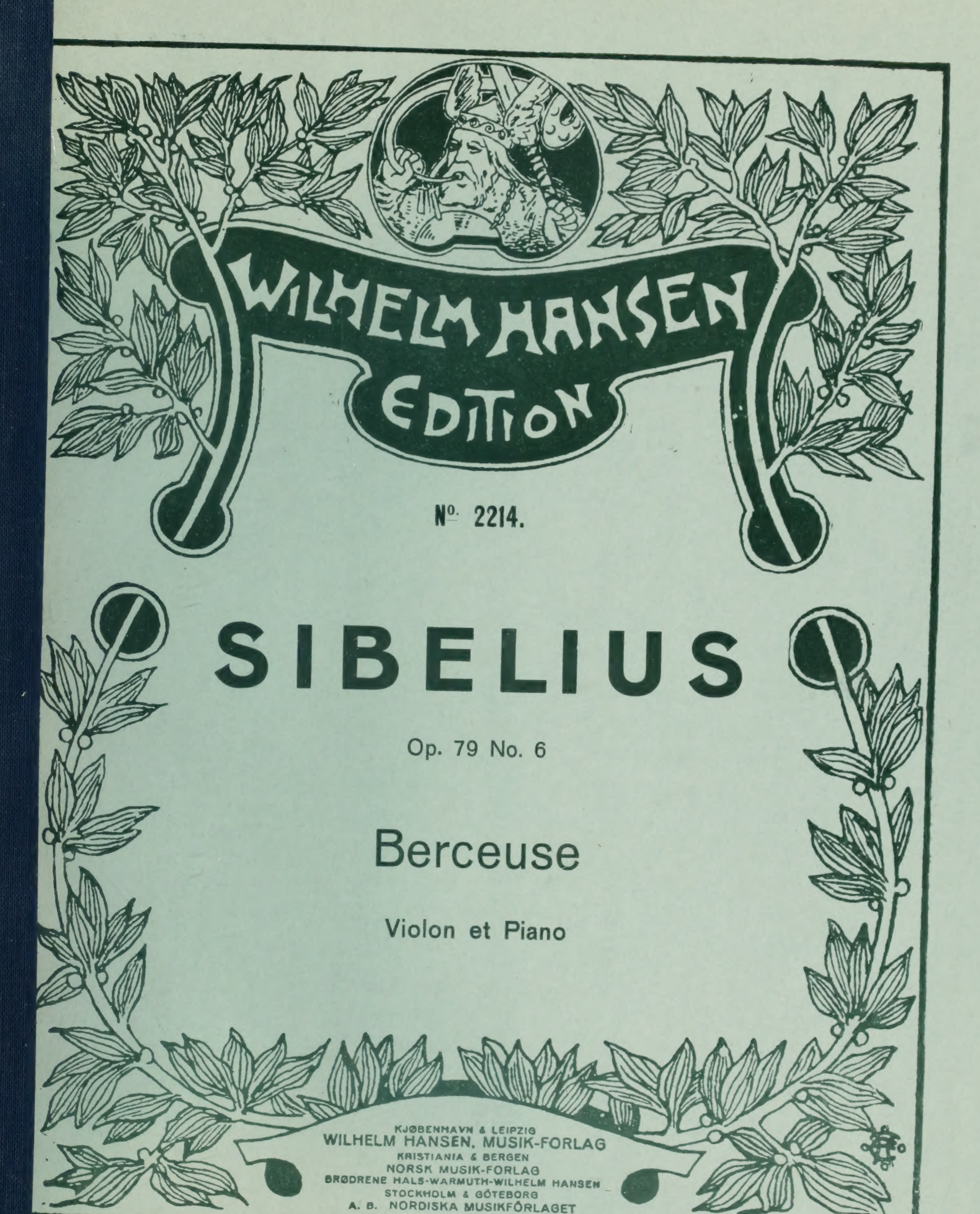
Sibelius, Jean
[Pieces, violin & piano, op. 79]
6 [i.e. Six]


WILHELM HANSEN
EDITION
№ 2214.
SIBELIUS
Op. 79 No. 6
Berceuse
Violon et Piano
KJØBENHAVN & LEIPZIG
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG
KRISTIANIA & BERGEN
NORSK MUSIK-FORLAG
BRØDRENE HALS-WARMUTH-WILHELM HANSEN
STOCKHOLM & GÖTEBORG
A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

WILHELM HANSEN EDITION

6 Morceaux

pour

Violon et Piano

par

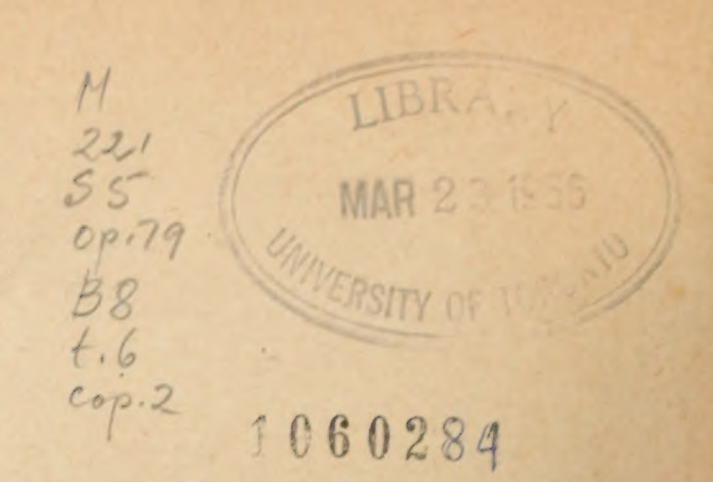
Jean Sibelius

Op. 79

1. Souvenir.
2. Tempo di Menuetto.
3. Danse characteristique.
4. Sérénade.
5. Tanz-Idylle.
6. Berceuse.

KØBENHAVN & LEIPZIG
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG
KRISTIANIA & BERGEN
NORSK MUSIK-FORLAG
GÖTEBORG - STOCKHOLM - MALMÖ
A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

Edited and revised by Julia A. Burt, New York
Ejendom for Finland: R. E. Westerlund, Helsingfors



BERCEUSE

Jean Sibelius, Op. 79. Nr. 6

Andantino

Violino

Piano

espressivo

mp

con Ped.

dolcissimo

Edited and revised by Julia A. Burt, New York
Ejendom for Finland: R. E. Westerlund, Helsingfors

ten.
smorz.
mp

ten.
smorz.
dolciss.
dolciss.

8
8
pp
pp
Ped.

Wilhelm Hansens Nodestik og Tryk, Kjøbenhavn.

TRIO-ALBUM

FOR VIOLIN, VIOLONCELLO AND PIANO

Vol. I.

Ave, maris stella. Edvard Grieg.
Menuet (From the military symphony.) Joseph Haydn.
Swedish Folksong (Nr. 1). Harmonized by Joh. S. Svendsen.
Mazurka (From „Musique de Ballet"). Otto Malling.
Melody. Ant. Rubinstein.
Souvenir d'Hongrie (Polka caractéristique). Franz Bendel.
Chant d'automne (Octobre). P. Tschaikowsky.
Mignonette. Charles Godard.
Greek Festival Dance. J. P. E. Hartmann.
Sérenade. P. E. Lange-Müller.
Romance. W. A. Mozart.
Stimmung. Fini Henriques.

Vol. II.

Evening Song. Rob. Schumann. Harmonized by Johan S. Svendsen.
Kontradance. Niels W. Gade.
Scherzo. C. G. Reissiger.
Mélodies mignonnes. Chr. Sinding.
Gavotte Louis XIII.
Chant sans paroles. P. Tschaikowsky.
The guitar-players. Ludvig Schytte.
Swedish Folksong (Nr. 2). Harmonized by Johan S. Svendsen
The dancing-scene of Magdelone. Carl Nielsen.
Rosaline. Cornelius Rübner.
Andante. L. van Beethoven.
Marche militaire. Franz Schubert.

Vol. III.

First meeting. Johan Halvorsen.
Rustic Dance. J. P. E. Hartmann.
Cradle Song. Per Winge.
Symphony 4. F. Mendelssohn-Bartholdy.
Bourrée. Joh. Seb. Bach.
Sérénade. P. E. Lange-Müller.
Pastoralc. Nicolaj Hansen.
Scherzo. Niels W. Gade.
Andante. Johan S. Svendsen.
Menuetto. Hakon Børresen.
Gavotte. Burmester—Sinding.

Vol. IV.

Polonaise. M. Glinka.
The Sailors Choir. Richard Wagner.
Menuet. Ph. E. Bach.
The Barber from Bagdad. Peter Cornelius.
Preislied. Richard Wagner.
The sold Bride. F. Smetana.
Musical Sketches. Rob. Volkmann.
a) In the Mill.
b) On the Ocean.
c) The wanderer and the cuckoo.
Waltz. Christian Sinding.
Winter. Johan S. Svendsen.
Bride Song. Adolf Jensen.

Vol. V.

Spring's Awakening. E. Bach.
Valse mignonne. Selim Palmgren.
Norwegian Spring Dance. Joh. S. Svendsen.
Promenade. Robert Schumann.
Selection from the Op. „Rienci". Rich. Wagner.
Barcarolle. P. Tschaikowsky.
Air de Ballet. Nikolaj Hansen.
Polonaise. Niels W. Gade.

Vol. VI.

2nd Movement [abridged] (From the „Unfinished Symphony"). Franz Schubert.
Oh, quand je dors. Franz Liszt.
In the Lions' den. P. E. Lange-Müller.
Mazurka. St. Moniuszko.
Allegretto giocoso. Carl Nielsen.
Osman and Suleima (From „The Arabian Nights"). Fr. Rung.
Scene and Duet (From the Opera „Martha").
Thema con variazioni (From Septet Op. 20). L. v. Beethoven.

Vol. VII.

From Symphony Nr. 2. W. A. Mozart.
Crescendo. Per Lasson.
Bethlehem. Otto Malling.
Bulgarian Dance. O. Nováček.
Tarantelle Stephen Heller.
Sérénade. J. Székács.
Lied ohne Worte. Mendelssohn-Bartholdy.
Largo. G. F. Händel.

TRIOS FACILES

Vol. I.

Chant sans paroles (Op. 2. Nr. 3). Tschaikowsky.
Scherzo. Miels W. Gade.
Andante funebrè. Johan S. Svendseu.
In Jotunheim (From the Ball. „Trymskviden"). J. P. E. Hartmann.
Balletmusic from „Rosamunde". Franz Schubert.
Character Piece. Fini Henriques.
Andante religioso. Chr. Sinding.
A Garland. Stephen Heller.
Humoresque (En dansant. Op. 25. Nr. 12). Nicolaj Hansen
Barcarole (Op. 15). Fr. Kücken.
Les visite (Op. 43. Nr. 4). Charles Godard.

Vol. II.

West Finland Dance (Op. 65. Nr. 1). S. Palmgren.
2nd Mowement (Of Piano Sonata No. 9. Op. 14. Nr. 1), Beethoven.
Sarabande (From „Suite ancienne", Op. 31). Johan Halvorsen.
Rigaudon (Op. 204. Nr. 3). Joachim Raff.
Sterry Eyes (Swedish Song, Op. 20. Nr. 1). Wilh. Stenhammar.
Childrens Song (Op. 48. Nr. 4). Gustav Hollaender.
Kaiser Nicolai March (Op. 47). Ernst Haberbier.
At Sunset (Op. 46. Nr. 2). Alfred Tofft.
My Home (Op. 219. Nr. 6). Anton Strelezki.
Rondino (Op. 42). Charles Mayer.
Larghetto (From Op. 20. Nr. 3). Fr. Kuhlau.

Selim Palmgren.

Klaver for 2 Hænder.

Op. 28. **Ungdom.** (Jugend). 6 lyriska pianostycken.
1) Præludium.
2) Skuggornas ö. (Die Schatteninsel).
3) Saga. (Märchen).
4) Mor sjunger. (Die Mutter singt).
5) Svanen. (Der Schwan).
6) Ringdans. (Reigen).

Op. 31. **Finska Rytmer.** (Finnische Rytmen. Rytmes finnois). Skizzer för Piano.
1) Karelsk Dans. (Karelischer Tanz, Danse de la Karélie). 2) Menuett. 3) Det onda samvetet (Das böse Gewissen, La mauvaise conscience). 4) Menuett-Vals. 5) Vestfinsk dans. (Westfinnischer Tanz. Danse finnoise).

Op. 35. **Klavierskizzen.** (Piano Scetches).
1) Tanz-Humoreske I (Humorous dance I).
2) Altfinnisches Wiegenlied (Old finnish cradlesong).
3) Irrlicht (Witt-o-the-wisp).
4) Tanz-Humoreske II (Humorous dance II).

Op. 37 Nr. 2. **Ein Mephistowalzer.**

Op. 39. **Nordischer Sommer.** (The summer of the North). 5 Klavierstücke (5 Pianoforte Pieces).
1) Abendstück (Evening piece).
2) Am Bach (On the brook).
3) Tanzstück (Dancing piece).
4) Kleine Ballade (Little Ballad).
5) Hochzeitsmarsch (Wedding march).

Op. 50. **En pastoral i 3 scener.**
1) Morgon.
2) Elegie.
3) Afton.

Op. 51. **Ljus och skugga.** — (Licht und Schatten. Light and Shade). 6 pianostycken.
1) Fosterlandshymn. — (Vaterländische Hymne. Patriotic hymn).
2) Finsk ballad. — (Finnische Ballade. Finnish ballad).
3) Skymning. — (Dämmrung. Twilight).
4) Serenata.
5) Elegi.
6) Valse caprice.

Op. 54. **3 Pianostycken** (3 Klavierstücke. 3 Pianoforte pieces).
1) Regndroppor (Regentropfen. Raindrops).
2) Valse mignonne.
3) Månsken (Mondschein. Moonlight).

Op. 66. **Deux Impromptus** pour piano.
1) Valse finlandaise. (Vestfinsk vals).
2) Moment musical.

Op. 67. **6 Morceaux.**
1) Prelude. 2) Ricordanza. 3) En sjömansvals. 4) Humoristisk studie. 5) Improvisation. 6) På lagunen.

„Finska folkvisor".
1) Friarefärden.
2) På Roines strand.
3) Linjalkärran.
4) Maria.
5) Fångens visa.
6) Den tviflande.
7) Till en fågel.
8) Aftonsång.

Graciösa Rytmer. 1) Ringlek. 2) Piccolo Menuetto.
Con Sordino.
Drömvisa.
Entre'acte valsant.
Postludium.

Klaver for 2 Hænder.

Prélude funèbre.
Vårbäckarnas brus.
Spinnrocken. (Das Spinnrad. The spinning wheel).

2 Klaverer for 4 Hænder.

Op. 33. **Der Fluss.** (Floden). Klaverkoncert Nr. 2. Principalstemme med Ledsagelse a 2det Klaver ved *Ign. Friedman.*
Op. 41. **Metamorphoses.** Koncert Nr. 3.

Klaver med Orkester.

Op. 33. **Der Fluss.** (Floden). Klaverkoncert Nr. 2. Partitur og Stemmer.
Op. 41. **Metamorphoses.** Koncert Nr. 3. Partitur og Stemmer.

Violin og Klaver.

Op. 43. **Quatre morceaux.**
1) Capriccio pastorale.
2) Valse capriccio.
3) Canzonetta.
4) Musette.

Op. 54 Nr. 2. **Valse mignonne,** arr. af Prees.
Berceuse.
Romance.
Svanen (Der Schwan) for Violin eller Violoncel med Piano af *Herman Sandby.*

Orkester.

Op. 50. **Eine Pastorale.** Partitur og Stemmer.
Op. 54 Nr. 2. **Valse mignonne.** Heimdal Nr. 67.
Op. 28 Nr. 5. **Der Schwan.** Heimdal Nr. 72.

Sang for én Stemme med Klaver.

Op. 52. **Tre Sånger.**
1) Så sakta ringde klockorna. (Astrid Gullstrand).
2) Sjung, sjung, brusande våg! (Zach. Topelius).
3) En moders farväl. (E. N. Söderberg).

Op. 70 Nr. 1. **Var är vägens mål.**
— - 2. **En Latmansmelodi.**

En vårvisa. (Zach. Topelius).
Finsk folkvisa. O moder, arma moder (med obl. Violoncel ad lib.).
Friederike Brions visa. (Gustaf Fröding).
Juni. (E. N. Söderberg).
Nocturne. (Astrid Gullstrand).
Nun die Schatten dunkeln. (E. Geibel).
Näktergalen. (B. Gripenberg).
Sommersehnsucht. (Johannes Noack).
Tolv nordiska folkvisor.
1) Kari aa Mari, stat op naa! 2) En enlig Fugl udi sit Bur. 3) Jeg gik ud at se mig om. 4) Sjömansvisa från Åland. 5) Vi ska' ställa te' en roliger dans. 6. Sødeste pige. 7) Yhden mä tiedän. 8) Under häggen — Tuomen juurella. 9) Som stjärnan uppå himmelen så klar. 10) Och flickan hon går i dansen 11) Og jeg vil ha' mig en hjertenskjær. 12) Allt under himmelens fäste.

Ungdomstoner. (E. N. Söderberg).

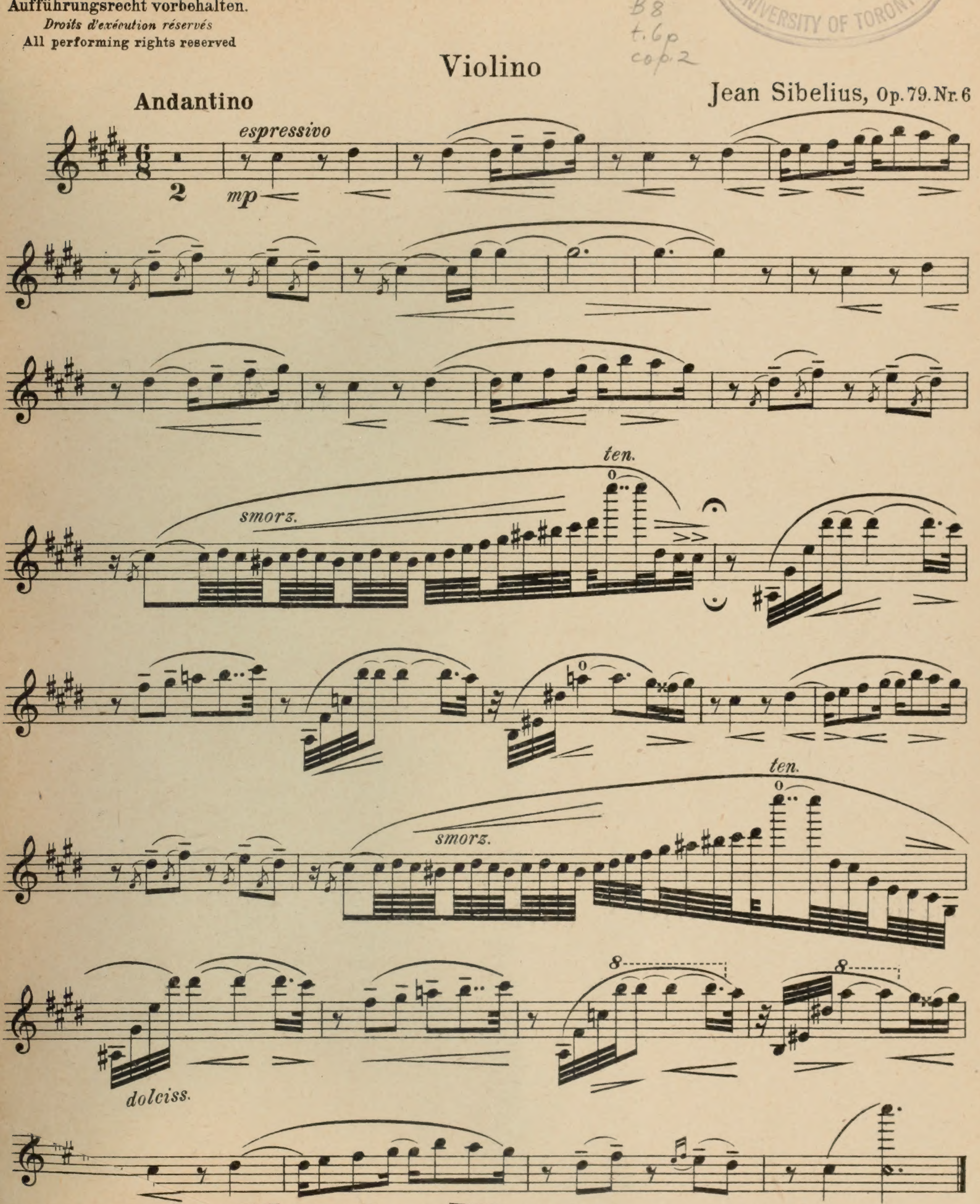
Mandskor.

Friseglarins Sång. Partitur.
Hossiannah. Partitur.
Vaggsång för mitt hjärta. Partitur.

BERCEUSE

Violino

Jean Sibelius, Op. 79. Nr. 6



Edited and revised by Julia A. Burt, New York